

DAS WORK DESIGN COMIC – WORKING FROM HOME

EIN ONLINE-DIAGNOSTIK-TOOL ZUR EVALUIERUNG PSYCHISCHER BELASTUNGEN IM HOMEOFFICE



PARIS
LODRON
UNIVERSITÄT
SALZBURG



GERECHTIGKEIT MUSS SEIN

■ Dieser Service ist dank Ihres AK-Beitrags möglich



„Homeoffice ist aus der Arbeitswelt nicht mehr wegzudenken. Unser neues Online-Tool hilft dabei, die Faktoren für psychische Belastung beim Arbeiten in den eigenen 4 Wänden zu erfassen. Nur so können Verbesserungen erreicht werden.“

A handwritten signature in black ink, reading 'Peter Eder'.

Peter Eder
AK-Präsident



GERECHTIGKEIT MUSS SEIN



DAS WORK DESIGN COMIC – WORKING FROM HOME

EIN ONLINE-DIAGNOSTIK-TOOL ZUR EVALUIERUNG
PSYCHISCHER BELASTUNGEN IM HOMEOFFICE

Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Eva Traut-Mattausch

Februar 2024

AK-Online-Tool erleichtert Evaluierungspflicht für psychische Belastungen

Die Arbeitswelt befindet sich im ständigen Wandel. Oft verändert sie sich langsam, teils auch plötzlich. So etwa beim Thema Homeoffice, als aufgrund der Corona-Krise beinahe die Hälfte der Beschäftigten von einem Tag auf den anderen ihren Arbeitsplatz in die eigenen 4 Wände verlegte. Auch wenn der Homeoffice-Anteil mittlerweile wieder gesunken ist, ist eines sicher: Homeoffice ist gekommen, um zu bleiben.

Trotz der gestiegenen Bedeutung in der Arbeitswelt, ist Arbeitnehmer:innenschutz im Homeoffice noch ein Randthema. Insbesondere aus ergonomischer Sicht besteht vielfach Handlungsbedarf. Weiteres Problemfeld ist der fehlende Kontakt zu Kolleginnen und Kollegen, wodurch das psychische Wohlbefinden leidet. Zudem können unzureichende technische Ausstattung oder Umweltfaktoren wie Störungen durch äußere Einflüsse den Arbeitsprozess negativ beeinflussen.

Generell sieht das Arbeitnehmer:innenschutzgesetz (ASchG) vor, dass Arbeitgeber:innen regelmäßig eine Evaluierung psychischer Belastungen durchführen. Dadurch sind Betriebe verpflichtet, arbeitsbedingte Gefahren zu identifizieren und diese durch kollektiv wirksame Maßnahmen an der Quelle auszuschalten oder zu reduzieren.

Für die Arbeit im Homeoffice stellen sich die Fragen, welche zusätzlichen bzw. spezifischen psychischen Belastungen vorliegen, wie Arbeitgeber:innen den Schutz ihrer Beschäftigten im Homeoffice gewährleisten und wie beratende Organisationen (AUVA) bzw. Aufsichtsorgane (Arbeitsinspektorat) die Einhaltung der gesetzlichen Bestimmungen unterstützen bzw. kontrollieren können.

Vor diesem Hintergrund wurde durch die Universität Salzburg ein Evaluierungstool entwickelt. Der Auftrag erfolgte durch die Arbeiterkammer Salzburg, die Finanzierung durch den AK-Digitalisierungsfonds. In der vorliegenden Broschüre wird das neue Tool ausführlich vorgestellt.

Mag.^a Karin Hagenauer,
Referat für Arbeitsbedingungen und Arbeitnehmer:innenschutz, AK Salzburg

Vorgestellt: Work Design Comic – Working from Home

Das Work Design Comic – Working from Home (WDC-WfH) wurde als Online-Diagnostik-Tool zur Evaluierung psychischer Belastungen im Homeoffice entwickelt. Es ist ein Screening-Verfahren und bietet ein differenziertes Bild über die Arbeitssituation und die Arbeitstätigkeit sowie der damit verbundenen psychischen Belastungsfaktoren. Als innovatives Diagnostik-Tool basiert das Erhebungsinstrument auf der Darstellung von Comic-Bildern, die spezifische psychische Belastungsaspekte im Homeoffice zeigen.

Mittels Online-Befragung können alle Arbeitnehmer:innen im Homeoffice an der Erhebung teilnehmen. Die Auswertung erfolgt nach Tätigkeitsgruppen und Organisationseinheiten, so dass, basierend auf den Ergebnissen, entsprechende Maßnahmen abgeleitet werden können.

Sieben unterschiedliche Aspekte der Arbeitssituation und Arbeitstätigkeit im Homeoffice werden mit insgesamt 27 Items erfasst:

- Ergonomie (3 Items)
- Motivation (2 Items)
- Teamarbeit (3 Items)
- Zusammenarbeit mit Vorgesetzten (7 Items)
- Umweltfaktoren (5 Items)
- Ausstattung (3 Items)
- Arbeitsmenge (4 Items).

Darüber hinaus stehen für die Evaluierung psychischer Belastungen im Homeoffice zwei weitere Skalen zur Verfügung, die flexibel je nach Arbeitstätigkeit und Arbeitssituation im Homeoffice eingesetzt werden können. Diese sind:

- Kontakt mit Kundinnen und Kunden (6 Items)
- Konflikt zwischen Beruf und Familie (2 Items)

Die bipolaren Items mit jeweils 2 Comic-Bildern an den Polen werden auf einem 7-stufigen Antwortformat von +3 bis -3 beantwortet.

Die Bearbeitung des Online-Diagnostik-Tools dauert ca. 10-15 Minuten.

Durch das Work Design Comic – Working from Home (WDC-WfH) werden alle gesetzlich vorgeschriebenen Dimensionen nach AschG erfasst. Auf den folgenden Seiten findet sich ein tabellarischer Überblick zur Zuordnung der Skalen.

Basierend auf empirischen Studien wurde die wissenschaftliche Güte des Work Design Comic – Working from Home (WDC-WfH) überprüft. Die ermittelten Kennwerte erfüllen die quantitativen Anforderungen der Ö-Norm EN ISO 10075.

Kontakt: perl@plus.ac.at

Übersicht über psychische Belastungen und Gefahren im Homeoffice nach ASchG und ihre Erfassung im WDC-WfH

Dimensionen nach ASchG	Gestaltungaspekt präventiv vs. gefährdend	Skalen des WDC-WfH
1. Aufgabenanforderungen und Tätigkeiten		
Körperliche Belastungen	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ergonomisch vs. körperlich beeinträchtigende Gestaltung des Arbeitsplatzes mit vs. ohne Bewegungsfreiheit 	Ergonomie (3 Items)
Geistige Belastungen	<ul style="list-style-type: none"> ■ Kognitiv anregende, motivierende vs. monoton demotivierende/ kognitiv überfordernde Tätigkeit 	Motivation (2 Items)
Emotionale Belastungen	<ul style="list-style-type: none"> ■ Konstruktiv freundliche vs. destruktiv aggressive Interaktionen mit Kolleginnen und Kollegen 	Teamarbeit (3 Items)
	<ul style="list-style-type: none"> ■ Umgang mit freundlichen vs. schwierigen, verbal übergriffigen Kundinnen und Kunden 	Kontakt mit Kundinnen und Kunden* (6 Items)

* Optionale Zusatz-Skala Kontakt mit Kundinnen und Kunden

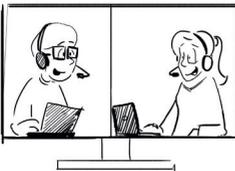
Item-Beispiel



+3	+2	+1	0	-1	-2	-3
<input type="radio"/>						



+3	+2	+1	0	-1	-2	-3
<input type="radio"/>						



+3	+2	+1	0	-1	-2	-3
<input type="radio"/>						



+3	+2	+1	0	-1	-2	-3
<input type="radio"/>						



2. Sozial- und Organisationsklima

Mangelnde Zusammenarbeit
quantitativ/qualitativ/
Informationsmängel

- Gute vs. schlechte Beziehung
- Verständliche vs. unklare Kommunikation, die zu Missverständnissen führt
- Einbringen von Ideen vs. keine Zusammenarbeit
- Rückmeldung vs. Alleinarbeit

Zusammenarbeit
mit Vorgesetzten
(7 Items)

3. Arbeitsumgebung

Klimatische und akustische
Belastungen

- Angemessene Temperatur vs. Hitze
- Ruhiger Arbeitsplatz vs. Lärm/Störungen

Umweltfaktoren
(5 Items)

Platz und Flächen/Ausstattung
und Arbeitsmittel unzureichend

- Gute vs. fehlende Technikausstattung mit guter vs. schlechter Internetverbindung
- Strukturierter vs. beengter Arbeitsplatz

Ausstattung
(3 Items)

4. Arbeitsabläufe und Arbeitsorganisation

Belastende Arbeitsmenge/
Belastende
Arbeitszeitgestaltung

- Angemessene vs. unangemessene/schlecht-verteile/unregelmäßige Arbeitsmenge
- Gut erfüllbare vs. mangelnde Erfüllbarkeit von Aufgaben
- Angemessene vs. mangelnde Pausengestaltung

Arbeitsmenge
(4 Items)

Störungen und
Unterbrechungen

- Unvorhersehbare/ unaufschiebbare Unterbrechungen durch privates Lebensumfeld sind vorhanden vs. nicht-vorhanden

Konflikt zwischen
Beruf und Familie*
(2 Items)

* Optionale Zusatz-Skala Konflikt zwischen Beruf und Familie



+3	+2	+1	0	-1	-2	-3
<input type="radio"/>						



+3	+2	+1	0	-1	-2	-3
<input type="radio"/>						



+3	+2	+1	0	-1	-2	-3
<input type="radio"/>						



+3	+2	+1	0	-1	-2	-3
<input type="radio"/>						



+3	+2	+1	0	-1	-2	-3
<input type="radio"/>						



Die Items des Online-Diagnostik-Tools bestehen ausschließlich aus Comic-Bildern, die unterschiedliche Arbeitssituationen und Arbeitstätigkeiten von Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmern darstellen. Die Personen auf den Bildern werden zu Beginn der Befragung vorgestellt.



Vorgesetzte



Vorgesetzter



Mitarbeiterin



Mitarbeiter



Kolleginnen und Kollegen



ein Kunde



die Familie

Jedes Items ist bipolar aufgebaut. Dies bedeutet, dass jeweils zwei Comic-Bilder präsentiert werden. Das linke Comic-Bild zeigt hierbei die „ideale“ Arbeitssituation oder Arbeitstätigkeit, so wie sie präventiv gestaltet sein sollte. Das rechte Comic-Bild zeigt die gleiche Arbeitssituation oder Arbeitstätigkeit, nun jedoch in einer gefährdenden Ausprägung. Die Befragungsteilnehmer:innen werden bei jedem Item gebeten, auf einem 7-stufigen Antwortformat von +3 bis -3 anzugeben, wo sich zwischen den Bildern ihr Arbeitsplatz/ihre Arbeitssituation im Homeoffice einordnen lässt (siehe Beispiel-Items in der Tabelle).

Die Bearbeitung des Online-Diagnostik-Tools dauert ca. 10-15 Minuten.

Nutzung des Erhebungsinstruments in der Praxis

Sie möchten das Work Design Comic – Working from Home (WDC-WfH) als Online-Diagnostik-Tool zur Evaluierung psychischer Belastungen im Homeoffice in Ihrem Betrieb einsetzen? Senden Sie bitte eine E-Mail mit folgenden Informationen an die Universität Salzburg, PsychoEconomic Research Lab (PERL) perl@plus.ac.at:

- Kontaktinformationen (Name, Telefon, E-Mail-Adresse)
- Gewünschter Erhebungszeitpunkt und -dauer
- Anzahl an Befragungsteilnehmerinnen und -teilnehmern
- Nennung der Tätigkeitsgruppen und der Organisationseinheiten

Befragungsablauf



Wir nehmen Kontakt zu Ihnen auf, um das Vorgehen und mögliche Fragen zu besprechen. Nach dem Abschluss einer Nutzungsvereinbarung stellen wir Ihnen einen Befragungslink zur Verfügung. Dieser kann an alle Befragungsteilnehmer:innen per E-Mail weitergeleitet oder im Intranet veröffentlicht werden.

Am Ende des Befragungszeitraumes erhalten Sie eine Auswertung im Excel-Format zugesendet. Für die Interpretation der Ergebnisse und die Ableitung bzw. Umsetzung von Maßnahmen empfehlen wir die Beratung durch Arbeitspsychologinnen und Arbeitspsychologen in Anspruch zu nehmen.

Impressum

Medieninhaber: Arbeiterkammer Salzburg, Markus-Sittikus-Straße 10, 5020 Salzburg,

T: +43 (0)662 86 87, www.ak-salzburg.at

Redaktion: Mag. Christoph Schulz

Autorin: Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Eva Traut-Mattausch, Universität Salzburg, Abt. Arbeits-, Organisations- und Wirtschaftspsychologie, Hellbrunnerstraße 34, 5020 Salzburg

Grafik: Gabriele Gallei, Illustrationen: Die Mühle Visual Studio

Titelfoto: ©Kostiantyn/stock.adobe.com

Druck: Eigenvervielfältigung

Stand: Februar 2024

#deineStimme macht uns alle stärker



AK

SALZBURG

**Verlass dich drauf: Die AK ist #deineStimme für soziale
Gerechtigkeit und Zusammenhalt in Salzburg.**

www.ak-salzburg.at